

GALERIE
FRIESE

T +49 30 88 71 13 71
mail@galeriefriese.de
www.galeriefriese.de

Mo–Sa, 11–18.00
Meierottstraße 1
10719 Berlin

Franziska Holstein

o.T. (31)

Franziska Holstein

14.08.2025 – 08.11.2025

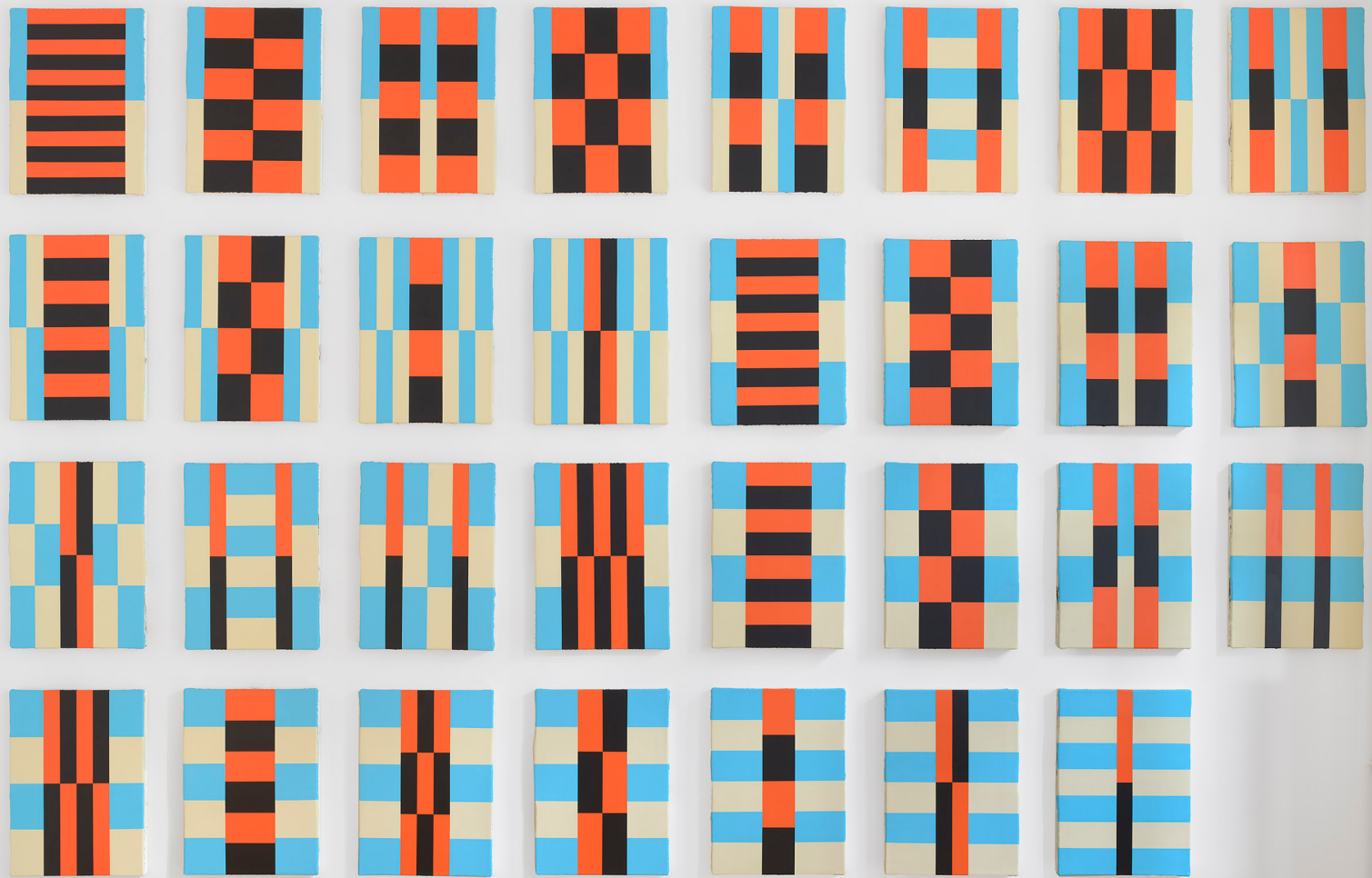
„o.T. (31)“ ist eine 31-teilige neue Serie von Leinwänden der Künstlerin Franziska Holstein. Die Arbeiten werden an einer einzigen Wand präsentiert und erlauben in ihrer Gesamtheit sowohl einen eindrucksvollen Einblick in Holsteins Arbeitsweise wie auch ein außergewöhnliches Seherlebnis.

Die Serie schließt formal und motivisch an Holsteins vorherige Leinwandarbeiten an, die in ihren letzten Einzelausstellungen in der Galerie („o.T. (7)“, 2024) und im Von der Heydt-Museum in Wuppertal gezeigt wurden („o.T. (20)“, 2023).

Am Anfang des Arbeitsprozesses beginnt Holstein damit, konkrete Formen und Farben frei assoziativ auf einer Bildfläche zu arrangieren. Sukzessive entwickelt sie eine immer systematischere Vorgehensweise, die sie dann auf alle Teile der Serie konsequent anwendet:

Alle Motive oder geometrischen Formen der Serie „o.T. (31)“ bestehen aus jeweils 16 Flächen mit gleich großem Flächeninhalt und werden nur horizontal oder vertikal geteilt. Farblich sind die Leinwände auf nur vier Farbtöne beschränkt – Hellblau, abgetöntes Weiß, Orange und Schwarz – die genau in dieser Reihenfolge auf dem Bild erscheinen müssen. Hinzu kommen eine strikte Form- und Farbsymmetrie der Motive.

Jede von Holsteins Serien bewegt sich – wie auch „o.T. (31)“ – an der Grenze zwischen Spiel und System. Stets hat die Künstlerin dabei ihr gesamtes Werk im Blick, welches sich wechselseitig und aufeinander beziehend entwickelt. So wandern die Motive und Farben vom Druck zum Papier auf die Leinwand zur Collage auf das Wandbild – und am Ende wieder zurück.





Franziska Holstein
o.T. (1/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 387

verkauft



Franziska Holstein
o.T. (2/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 388

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (3/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 389

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (4/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 390

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (5/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 391

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (6/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 392

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (7/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 393

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (8/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 394

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (9/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 395

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (10/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 396

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (11/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 397

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (12/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 398

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (13/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 399

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (14/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 400

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (15/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 401

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (16/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 402

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (17/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 403

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (18/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 404

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (19/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 405

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (20/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 406

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (21/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 407

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (22/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 408

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (23/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 409

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (24/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 410

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (25/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 411

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (26/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 412

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (27/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 413

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (28/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 414

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (29/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 415

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (30/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 416

7.600,00 €



Franziska Holstein
o.T. (31/31), 2025
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Hol/M 417

7.600,00 €

Franziska Holstein

Biografie

- 1978 In Leipzig geboren
- 2000–2005 Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Arno Rink
- 2005 Kunstpreis Ars Lipsiensis, Dresdner Bank Leipzig
- 2005–2008 Meisterschülerstudium bei Neo Rauch
- 2010 Arbeitsstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
- 2011 Else-Heiliger-Fonds, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin
- 2012 Arbeitsaufenthalt gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen in Columbus, Ohio
Kunstpreis der Sachsenbank
- 2012–2013 Arbeitsaufenthalt gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen an der Cité Internationale des Arts, Paris
- 2014 Lithografie-Symposium, Steinwerk, Leipzig
- 2015 Arbeitsaufenthalt KKV Grafikwerkstatt Malmö, gefördert durch das Künstlerhaus Lukas
- 2016 Arbeitsaufenthalt Frans Masereel Centrum Kasterlee, Belgien
- 2020 Publikationszuschuss Kulturamt Stadt Leipzig
Projektförderung Denkzeit, KdFS
- 2022 Arbeitstipendium Neustart Kultur
- 2022–2024 Lehrauftrag Fachbereich Malerei und Grafik, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (zusammen mit Henriette Grahnert)
- 2025 Alexej-von-Jawlensky-Förderpreis
Lebt und arbeitet in Leipzig

Einzelausstellungen (Auswahl)

2025

Franziska Holstein. o.T. (31), Galerie Friese, Berlin

Franziska Holstein. Neue Arbeiten, ASPN Galerie, Leipzig

2024

WM 1-5, 2024 | KOENIG2 by_robbygreif, Christine Koenig Galerie, Wien

Neue Arbeiten, Galerie Friese, Berlin

2023

Freundschaftsanfrage No.2, Von der Heydt-Museum, Wuppertal

2021

Franziska Holstein: HDV, ASPN, Leipzig

2019

Franziska Holstein. Malerei auf Papier, Galerie Klaus Gerit Friese, Berlin

Franziska Holstein. Malerei, Forum Kunst Rottweil / Kunsthalle Bremerhaven

2018

Paperworks, Camera, Cluj

2017

ASPN Galerie, Leipzig

2016

Neue Arbeiten / New Works, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Shift (mit Robert Seidel), ASPN Galerie, Leipzig

2015

Kante (mit Enrico Bach), Galerie Christian Ehrentraut, Berlin

2014

Shing-a-ling (mit Katharina Immekus), Galerie b2, Leipzig
Works on Paper, Devening Projects and Editions, Chicago / Illinois
o. T. (104), Sammlung Deutsche Bundesbank, Frankfurt a. M.
Franziska Holstein / Johannes Makolies, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin

2012

Kunstpreis der Sachsenbank, Museum der bildenden Künste, Leipzig
Kombi, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin

2011

Franziska Holstein / Robert Seidel, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin

2009

Brote / Spiel, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin

2008

PMFH, Galerie Spesshardt und Klein, Berlin

2007

Weekend, Marianne Boesky Gallery, New York

2006

Preisträgerausstellung Ars Lipsiensis, Dresdner Bank, Leipzig
Galerie Echolot, Berlin

2005

Malerei, Echolot, Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2025

Abstrakte Welten – 100 Jahre GRIFFELKUNST, Museum gegenstandsfreier Kunst,
Otterndorf

2024

Cave, Alte Handelsschule Ars Avanti Space, Leipzig
Nicht viel zu sehen. Wege der Abstraktion 1920 bis heute, Von der Heydt-Museum,
Wuppertal
(No) Room for Doubt, Devening Projects, Chicago
Dissonance. Platform Germany #2, Stadtgalerie Kiel / Nationalgalerie Bukarest

2023

Wintersalon, Galerie shower, Leipzig

2022–2023

Ortswechsel. Die Kunstsammlung der Deutschen Bundesbank zu Gast im MGGU,
Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt a. M.

2022

Nur Festsache, Schau Fenster, Berlin
Bouquet, ASPN, Leipzig

Present Collective, Werkschauhalle Spinnerei, Leipzig
15 Jahre Ortloff, Kunstraum Ortloff, Leipzig
Dissonance. Platform Germany (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Weil es ein schöner Abend war. Meisterschüler von Neo Rauch, Galerie EIGEN+ART, Leipzig
Bilderkosmos Leipzig. 1905–2022, Museum der bildenden Künste, Leipzig

2021

Editionen I, Galerie Friese, Berlin
Willi Baumeister, Klaus Heinrich, Franziska Holstein, Claire de Santa Coloma und Daniel Topka, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin

2020

Revue Kapitulieren, Ortloff, Leipzig
Pictura, Art Mur, Montréal
Jetzt! Junge Malerei in Deutschland, Deichtorhallen Hamburg
Gestern, heute, übermorgen. Der Blick der Moderne in Grafik und Fotografie der Sammlung des BMLK, Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Frankfurt (Oder)

2019

Fremde Mächte. Malerei aus Leipzig, Museum Franz Gertsch, Burgdorf
Jetzt! Junge Malerei in Deutschland, Kunstmuseum Bonn / Museum Wiesbaden / Kunstsammlungen Chemnitz – Museum Gunzenhauser
Inventur I: Die Dinge, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
Wege zur Welt, Sammlung Hildebrand, G2 Kunsthalle, Leipzig
Sasiedztwo i Distanz / Nähe und Distanz, Kunst im Landtag Brandenburg, Potsdam

2018

Hängung #19, Enrico Bach, Franziska Holstein, Ayan Farah, Kunstwerk – Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf
Another Aleph – Chinese and German Contemporary Art Exhibition & De Gallery Opening Exhibition, Pifo Gallery, Beijing
Mdbk meets G2. Malerei aus Leipzig nach 2000, Museum der bildenden Künste, Leipzig

2017

Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist, Sammlung Klein, Kunstmuseum Stuttgart
Areal, Kunstverein Bad Dürkheim
Jetzt Druck machen - Druckgrafik aus Leipzig, Museum Angerlehner, Talheim bei Wels

2016

Das Moment, Neue Galerie Gladbeck
Rauschen, Galerie Alte Schule Ahrenshoop
Let's get physical, KKW, Leipzig
Kindred by choice, Galerie b2, Leipzig

2015

Werkschau, Baumwollspinnerei, Leipzig
Die bessere Hälfte, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
Prints, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin
Wo ist hier, Malerei der Gegenwart, Kunstverein Reutlingen
Wer wenn nicht wir, Studio Nihil Baxter, Berlin

2014

Hängung #11 - Konstruktives Widersprechen, Spannungsfelder im künstlerischen Prozess, Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf
Drive the change, Zürich

2013

Zagrabiti, Hdlu, Zagreb
Jeune Création, Le 104, Paris
The Wand, Berlin
Ohne Titel, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
13 Issues / Edit, Voltestudio, Leipzig

2012

Die Schlampe Malerei, D21, Leipzig
Miss Painting, Kunsthalle Erfurt
Sommerausstellung, Sammlung Philara, Düsseldorf
Singleclub, Halle 10, Baumwollspinnerei, Leipzig

2011

Wir belohnen Sie, Kunstraum Ortloff, Leipzig
Neuzugänge zeitgenössischer Kunst im Kunstfond 2011, Vertretung des Freistaates Sachsen beim Bund, Berlin
EHF - Ein Überblick, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin
Format - 18. Leipziger Jahresausstellung, Werkschauhalle 12, Baumwollspinnerei Leipzig

2010

Der Blick von hier, Boulevard Parabol, Berlin
Konstruktiv, Beck und Eggeling, Düsseldorf
The Black Door Files, Black Door, Istanbul
Abstrakter Realismus, Kunstverein Leipzig
Hostile Aesthetik Takeover, Appartement, Berlin
Heiter bis wolzig, Galerie der Künstler, München
Meist liegt das Material in Rohform vor, Galerie Leuenroth, Frankfurt a. M.
Von vorn, Meisterklasse Neo Rauch, Landesgartenschau gelände Aschersleben
Korso, Sammlung Philara, Düsseldorf

2009

Deutsche Gegenwartskunst aus der Sammlung Alison und Peter W. Klein, Hängung 5, Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf
Korso, Werkschauhalle 12, Baumwollspinnerei, Leipzig
Von der Wand in den Mund, Vorstadt 14, Zug
Hab und Gut, Kunsthalle Rostock

2008

What was the word I want, Galerie Hussenot, Paris
Hängung #2 - Malerei, Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf

2006

Zweidimensionale, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig

2004

Clarapark, Marianne Boesky Gallery, New York
Tiefsee, Galerie Echlot, Berlin
11, Galerie Echlot, Berlin
Galerie Eigen + Art, Leipzig